

Año	Turno	Grupo
I	DIURNO	

ESCUELA DE COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL

PLAN DE ESTUDIO VIGENTE / NÚCLEO COMÚN

Primer Semestre 2023

Hora	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
7:00-7:50	NCES 0001	NCHI 002	RTV 100A		RTV 100A
7:55 – 8:45	NCES 0001	NCHI 002	RTV 100A	CS 110	RTV 110A
8:50 – 9:40		RTV 110A		CS 110	RTV 110A
9:45 – 10:35		RTV 110A		NCES 0001	
10:40 – 11:30	CS 110	CS 110			RTV 200 G-1
11:35 – 12:25	NCIN 0004	CS 100			RTV 200 G-1
12.30—1:20	CS 100		RTV 200 G-2	NCIN 0004	RTV 200 G-1
1:25 – 2:15	CS 100		RTV 200 G-2	NCIN 0004	RTV 200 G-1
2:20 – 3:10			RTV 200 G-2		
3.15—4:05			RTV 200 G-2		
4:10---5:00					
5:05 – 5:55					

ASIGNATURA							DENOMINACIÓN	Nombre del (de la) Profesor (a)	AULA
FAC.	ESC.	CAR.	CÓD. HOR	CÓD. ASIG.	ABREV	No.			
12	08	01	7900	20740	RTV	100 A	Hist. Y Des. De la Rad., Cine, TV	Julio Miller	101
			7901	20741	CS	100	Introducción a la Comunicación		101
			7902	20588	CS	110	Lenguaje de la Comunicación	Carlos Piscoya	101
			7903	20742	RTV	110A	Guiones y Libretos para la R. y TV	Héctor Rodríguez	101
			7904	20753	RTV	200	Operación de Cámara G-1	Maurineth Castro	308B
			7905	20753	RTV	200	Operación de Cámara G-2		308B
			7906	22472	NCES	0001	Lenguaje y Com. en Español		101
			7907	22475	NCIN	0004	Lenguaje de la Com. en Inglés		101
			7908	22473	NCHI	0002	Hist. De Pmá en el Mundo Global		101

Año	Turno	Grupo
I	NOCTURNO	

**ESCUELA DE COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL
PLAN DE ESTUDIO VIGENTE / NÚCLEO COMÚN**

Primer Semestre 2023

Hora			Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes		
5:05 – 5:55					RTV 110A				
6:00 – 6:50			RTV 110A	RTV 100A	RTV 110A	RTV 200 GN-2	CS 110		
6:55 – 7:45			RTV 110A	RTV 100A	CS 110	RTV 200 GN-2	CS 110		
7:50 – 8:40			CS 100	RTV 200 GN-1	RTV 100A	RTV 200 GN-2	CS 100		
8:45 – 9:35			RTV 200 GN-1	RTV 200 GN-1	NCIN 0004	RTV 200 GN-2	CS 100		
9:40 ---10:30			RTV 200 GN-1	CS 110	NCIN 0004	NCIN 0004			
FAC.	ESC.	CAR.	CÓD. HOR.	CÓD. ASIG.	ABREV.	No.	DENOMINACIÓN		
12	08	01	7909	20740	RTV	100A	Hist. Y Des. De la Rad., Cine, Tv.	Julio Miller	101
			7910	20741	CS	100	Introducción a la Comunicación	Arturo Coley	101
			7911	20588	CS	110	Leguaje de la Comunicación		101
			7912	20742	RTV	110A	Guiones y Libretos para la R y Tv.	Héctor Rodríguez	101
			7913	20753	RTV	200	Operación de Cámara G-1	Maricel Araúz	308B
			7914	20753	RTV	200	Operación de Cámara G-2	Maricel Araúz	308B
			7915	22475	NCIN	0004	Lenguaje de la Com. en inglés		101

ESCUELA DE COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL
PLAN DE ESTUDIO VIGENTE-NUCLEO COMÚN
Primer Semestre 2023

Año	Turno	Grupo
II	DIURNO	GRUPO 1

Hora	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes				
7:00 – 7:50	ING 210A		RTV 220T	ING 210A	HIST 160A				
7:55 – 8:45	ING 210A	HIST160A	RTV 220A L	NCMI 0013	HIST 160A				
8:50 – 9:40	RTV 210A L	RTV 230T	RTV 220A L	NCMI 0013	RTV 240A				
9:45 – 10:35	RTV 210A L	RTV 240A	RTV 220A L		RTV 240A				
10:40 – 11:30	RTV 210A L	RTV 240A	RTV 220A L						
11:35 – 12:25	RTV 210A L								
12:30-1:20			RTV 210A T	RTV 230 L	NCMI 0013				
1:25-2:15				RTV 230 L					
2:20–3:10				RTV 230 L					
3:15–4:05				RTV 230 L					
ASIGNATURA								Nombre del (de la) Profesor (a)	AULA
FAC.	ESC.	CAR.	CÓD. HOR.	CÓD. ASIG.	ABREV.	No	DENOMINACIÓN		
12	08	01	7916	20754	RTV	210A	Edición para la Radio y TV. IG1	Gilberto Gómez	310
			7917	20755	RTV	220A	Prod. y Dir. Radial I G1	Maurineth Castro	310
			7918	20756	RTV	230	Fotografía para Video y Cine G1	Danilo Ovalle	305
			7919	22484	NCMI	0013	Metodología de la Investigación	Edilma González	105
			7920	20758	ING	210A	Inglés Técnico I		105
			7921	20759	RTV	240A	Dirección Artística I	Vielka Vásquez	105
			7922	27405	HIST	160A	Hist. de Pmá. con los E.U.		105

Año	Turno	Grupo
II	DIURNO	GRUPO 2

ESCUELA DE COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL
PLAN DE ESTUDIO VIGENTE-NUCLEO COMÚN
PRIMER SEMESTRE 2023

Hora	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
7:00 – 7:50	ING 210A	RTV 210A T		ING 210A	HIST 160 A
7:55 – 8:45	ING 210A	HIST 160A			HIST 160 A
8:50 – 9:40	RTV 240A		RTV 240A		RTV 210A L
9:45 – 10:35	RTV 240A		RTV 240A	NCMI 0013	RTV 210A L
10:40 – 11:30	RTV 230 L		NCMI 0013	NCMI 0013	RTV 210A L
11:35 – 12:25	RTV 230 L	RTV 220A T	RTV 230 T		RTV 210A L
12:30-1:20	RTV 230 L		RTV 220A L		
1:25-2:15	RTV 230 L		RTV 220A L		
2:20–3:10			RTV 220A L		
3:15–4:05			RTV 220A L		
4:10-5:00					
5:05 5:55					

ASIGNATURA								Nombre del (de la) Profesor (a)	AULA
FAC	ESC	CAR	CÓD. HOR.	CÓD. ASIG.	ABREV.	No	DENOMINACIÓN		
12	08	01	7923	20754	RTV	210A	Edición para la Radio y TV. I	Gilberto Gómez	310
			7924	20755	RTV	220A	Producción y Dir. Radial I	Maricel Araúz	310
			7925	20756	RTV	230	Fotografía para Video y Cine	Bladimir Cedeño	305
			7926	22484	NCMI	0013	Metodología de la Investigación	Marta Rodríguez	300
			7927	20758	ING	210A	Inglés Técnico I		105
			7928	20759	RTV	240A	Dirección Artística I	Danilo Ovalle	105
			7929	27405	HIST	160A	Hist. de Pmá. con los E.U.		105

Año	Turno	Grupo
II	NOCTURNO	GRUPO

ESCUELA DE COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL
PLAN DE ESTUDIO VIGENTE-NUCLEO COMÚN
PRIMER SEMESTRE 2023

Hora		Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes		
6:00 – 6:50		RTV 240A	RTV 240 A	RTV 220A L	NCMI 0013	RTV 210A L		
6:55 – 7:45		RTV 240A	RTV 240 A	RTV 220A L	NCMI 0013	RTV 210A L		
7:50 – 8:40		NCHI 0002	RTV 210A T	RTV 220A L	NCMI 0013	RTV 210A L		
8:45 – 9:35		NCHI 0002	ING 210A	RTV 220A L	ING 210A	RTV 210A L		
9:40 – 10:30		RTV 220A T	ING 210A					
ASIGNATURA							Nombre del (de la) Profesor (a)	AULA
ESC.	CAR.	CÓD. HOR.	CÓD. ASIG	ABREV.	No.	DENOMINACIÓN		
08	01	7930	22473	NCHI	0002	Historia de Panamá en el Mundo Global	Danilo Ovalle	105
		7931	20754	RTV	210A	Edición para la Radio y Televisión I		310B(L)
		7932	20755	RTV	220A	Producción y Dirección Radial I	310	
		7933	22484	NCMI	0013	Metodología de la Investigación	105	
		7934	20758	ING	210A	Inglés Técnico I	105	
7935	20759	RTV	240A	Dirección Artística I	Maurineth Castro	105		

ESCUELA DE COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL
PLAN DE ESTUDIO VIGENTE-NUCLEO COMÚN
PRIMER SEMESTRE 2023

Año	Turno	Grupo
III	DIURNO	#1

Hora	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
7.00-7:50	RTV 310A				
7:55 – 8:45	RTV 310A	RTV 420A G-1 L		RTV 300A G-1 L	
8:50 – 9:40	RTV 310A	RTV 420A G-1 L	RTV 310A	RTV 300A G-1 L	
9:45 – 10:35		RTV 420A G-1 L	RTV 310A	RTV 300A G-1 L	
10:40 – 11:30	CS 330A	RTV 420A G-1 L	RTV 300A G-1T	RTV 300A G-1 L	CS 230A
11:35 – 12:25				CS 330A	CS 230A
12:30 - 1:20	ARQ 322A G-1T			CS 330A	
1:25 – 2:15	ARQ 322A G-1 L			CS 230A	
2:20-3:10	ARQ 322A G-1 L			RTV 420A G-1T	
3:15 – 4:05	ARQ 322A G-1 L				
4:10 – 5:00	ARQ 322A G-1 L				

ASIGNATURA						
CÓD. HOR.	CÓD. ASIG.	ABREV.	No.	DENOMINACIÓN	Nombre de Profesores	AULA
7936	20768	RTV	300A	Prod. y Dir. Televisiva I G-1	Vielka Vásquez	305B-107
7937	20769	RTV	310A	Adaptación Radial, Televisiva y Cinemat. I	Héctor Rodríguez	107
7938	20770	ARQ	322A	Diseño y Animación para Cine y TV.I G1		300b-107
7939	20767	CS	330A	Opinión Pública I	Julio Miller	107
7940	20766	CS	230A	Teoría de la Comunicación I		107
7941	20782	RTV	420A	Prod. y Dir. Cinematográfica G.1		305B

AÑO	TURNO	GRUPO
III	DIURNO	#2

ESCUELA DE COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL
PLAN DE ESTUDIO VIGENTE – NÚCLEO COMÚN
PRIMER SEMESTRE 2023

Hora	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
7:00-7:50					RTV 310A G-2
7:55 – 8:45				RTV 300A G-2 T	RTV 310A G.2
8:50 – 9:40				CS 330A	RTV 310A G-2
9:45 – 10:35				CS 330A	
10:40 – 11:30			RTV 310A G-2	CS 230A	
11:35 – 12:25		RTV 420A G-2T	RTV 310A G-2		
12:30 - 1:20		RTV 420A G-2 L	ARQ 322A G-2T		CS 330A
1:25 – 2:15	CS 230A	RTV 420A G-2 L	ARQ 322A G-2 L		
2:20-3:10	CS 230A	RTV 420A G-2 L	ARQ 322A G-2 L		RTV 300A G-2 T
3:15 – 4:05		RTV 420A G-2 L	ARQ 322A G-2 L		RTV 300A G-2 L
4:10 –5:00			ARQ 322A G-2 L		RTV 300A G-2 L
5:05-5:55					RTV 300A G-2 L

ASIGNATURA								Nombre del (de la) Profesor (a)	AULA
FAC.	ESC.	CAR.	CÓD. HOR.	CÓD. ASIG.	ABREV.	No.	DENOMINACIÓN		
12	08	01	7942	20768	RTV	300A	Prod. y Dir. Televisiva I G-2	Julio Rangel	305B-107
			7943	20770	ARQ	322A	Diseño y Animación para Cine y TV.I G2		300B-107
			7944	20782	RTV	420A	Prod. y Dir. Cinematográfica G.2	Joaquín Horna	305B-107
			7945	20769	RTV	310A	Adaptación Radial, Televisiva y Cinemat. I		107
			7985	20766	CS	230	Teoría de la Comunicación 1 G-2	Etelvina Hernández	107
			7986	20767	CS	330A	Opinión Pública		107

Escuela de Comunicación Audiovisual
PLAN DE ESTUDIO VIGENTE – NÚCLEO COMÚN
Primer Semestre 2023

Año	Turno	Grupo
III	NOCTURNO	

Hora	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
5:05-5:55		CS 230A			
6:00 – 6:50	RTV 230 L		CS 230A	RTV 310A	ARQ 322A L
6:55 – 7:45	RTV 230 L	RTV 310A	CS 230A	RTV 310A	ARQ 322A L
7:50 – 8:40	RTV 230 L	RTV 310A	CS 330A		ARQ 322A L
8:45 – 9:35	RTV 230 L	RTV 310A	CS 330A	CS 330A	ARQ 322A L
9:40 – 10:35	RTV 230A T	ARQ 322A T	NCGE 0003	NCGE 0003	

ASIGNATURA								Nombre del (de la) Profesor (a)	AULA
FAC.	ESC.	CAR.	CÓD. HOR.	CÓD. ASIG.	ABREV	No.	DENOMINACIÓN		
12	08	01	7946	20756	RTV	230	Fotografía para video y cine	Edilma González	300B
			7947	20766	CS	230A	Teoría de la Comunicación I		107
			7948	22474	NCGE	0003	Geografía de Panamá		107
			7949	20769	RTV	310A	Adaptación Radial, TV. y Cinemat.		107
			7950	20767	CS	330A	Opinión Pública I		107
			7951	20770	ARQ	322A	Diseño y Animación para Cine y TV.I		300B
							Joaquín Horna		

Año	Turno	Grupo
IV	DIURNO	

**Escuela de Comunicación Audiovisual
Primer Semestre 2023**

Hora		Lunes			Martes		Miércoles		Jueves		Viernes	
7:00-7:50					MER 100		MER 100					
7:55 – 8:45							RTV 410T G-2					
8:50 – 9:40		PER 455			AE400		RTV 410L G-2				AE 400	
9:45 – 10:35		PER 455			PER 455		RTV 410 L G-2				AE 400	
10:40 – 11:30					RTV400		RTV 410L G-2				RTV 450	
11:35 – 12:25					RTV400		RTV 410L G-2				RTV 450	
12:30 – 1:20							RTV 410T-1				RTV 450	
1:25 – 2:15							PUB 100					
2:20 – 3:10		RTV 410L G-1					PUB 100					
3:15- 4:05		RTV 410L G-1										
4:10- 5:00		RTV 410L G-1										
5:05-5:55		RTV 410L G-1										

FAC.	ESC.	CAR.	CÓD. HOR.	CÓD. ASIG.	ABREV.	No.	DENOMINACIÓN	Nombre del (de la) Profesor (a)	AULA
12	08	01	7952	20778	AE	400	Admón. de Empresas Audiovisuales	Maurineth Castro Leopoldo Bermúdez Leopoldo Bermúdez	300-A
			7953	20783	PUB	100	Publicidad I		300-A
			7954	20780	RTV	400	Seminario de Perfeccionamiento Prof.		300-A
			7955	20781	RTV	410	Producción Avanzada de Televisión #1		305-B
			7956	20781	RTV	410	Producción Avanzada de Televisión #2		305-B
			7957	20787	MER	100	Marketing		300-A
			7958	20751	PER	455	Apreciación Cinematográfica		300-A
			7959	20784	RTV	450	Práctica Profesional		300-A

**Escuela de Comunicación Audiovisual
PRIMER SEMESTRE 2023**

AÑO	TURNO	GRUPO
IV	NOCTURNO	

Hora		Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes				
5:05-5:55						RTV 420A T				
6:00 – 6:50		AE 400	RTV 300A T		PER 455	RTV 420A L				
6:55 – 7:45		RTV 450	PER 455	RTV 300A L	PER 455	RTV 420A L				
7:50 – 8:40		RTV 450	RTV 450	RTV 300A L	AE 400	RTV 420A L				
8:45 – 9:35		PUB 100	HIST 160A	RTV 300A L	AE 400	RTV 420A L				
9:40 – 10:30		PUB 100	HIST 160A	RTV 300A L	HIST 160A					
ASIGNATURA										
FAC.	ESC.	CAR.	COD. HOR.	CÓD. ASIG.	ABREV.	No.	DENOMINACIÓN	Nombre del (de la) Profesor (a)	AULA	
12	08	01	7960	20768	RTV	300A	Producción y Dir. Televisiva I	Leopoldo Bermúdez	305B	
			7961	20782	RTV	420A	Prod. y Dirección Cinemato.		305B	
			7962	20778	AE	400	Admón. de Empresas Audio.		300-A	
			7963	20751	PER	455	Apreciación Cinematográfica		300-A	
			7964	27405	HIST	160	Hist. de Panamá con los E.U.		300-A	
			7965	20783	PUB	100	Publicidad		Alcira Prieto	300-A
			7966	20784	RTV	450	Práctica Profesional		Gilberto Gómez	300-A

**TRABAJO DE GRADUACIÓN
(Tesis)**

ESCUELA DE COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL

**HORARIO DE CLASES
Primer Semestre 2023**

Hora		Lunes		Martes		Miércoles		Jueves		Viernes	
FAC.	ESC.	CAR.	CÓD. HOR.	CÓD. ASIG.	ABREV.	No.	DENOMINACIÓN	Nombre del (de la) Profesor (a)	AULA		
12	08	01	7967 7968 7969 7970 7971 7972 7973 7974 7975	20785	RTV	460	Trabajo de Graduación (Tesis)	Leopoldo Bermúdez Vielka Vásquez Héctor Rodríguez Gilberto Gómez Julio Miller Maurineth Castro Maricel Araúz Julio Rangel Bladimir Cedeño			

**ESCUELA DE COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL
HORARIO DE CLASES**

Primer Semestre 2023

Año	Turno	Grupo
PRÁCTICA PROFESIONAL	OPCIÓN TRABAJO DE GRADO	

Hora		Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes			
12:10-12:55									
01:00-01:45									
01:50-02:35									
02:45-03:30									
03:35-04:20									
4:25-5:10									
ASIGNATURA									
FAC.	ESC.	CAR.	COD. HOR.	CÓD. ASIG.	ABREV.	No.	DENOMINACIÓN	Nombre del (de la) Profesor (a)	AULA
12	04	01	7976 7977 7978 7979 7980 7981 7982 7983 7984	12787	RTV	465	Práctica Profesional (como Opción al Trabajo de Grado)	Julio Miller Gilberto Gómez Bladimir Cedeño Héctor Rodríguez Vielka Vásquez Maurineth Castro Julio Rangel Leopoldo Bermúdez Maricel Araúz	