

ESCUELA DE COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL

Plan de Estudio: _____

PRIMER SEMESTRE 2024

Presencial		
Año	Turno	Grupo
I	DIURNO	

Hora	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
7:00-7:50	NCES 0001	NCHI 002		CS 110	
7:55 – 8:45	NCES0001	NCHI 002		CS 110	RTV 110A
8:50 – 9:40		RTV 110A	RTV 100A	NCES 0001	RTV 110A
9:45 – 10:35	RTV 100A	RTV 110A	RTV 100A		
10:40 – 11:30	CS 110	CS 110			RTV 200 G-1
11:35 – 12:25	NCIN 0004	CS 100			RTV 200 G-1
12:30-1:20		CS 100	RTV 200 G-2	NCIN 0004	RTV 200 G-1
1:25-2:15	CS 100		RTV 200 G-2	NCIN 0004	RTV 200 G-1
2:20–3:10			RTV 200 G-2		
3:15 – 4:05			RTV 200 G-2		
4:10 – 5:00					
5:05 – 5:55					

FAC	ESC	CAR	CÓD. HOR.	CÓD. ASIG.	ABREV.	No.	DENOMINACIÓN	HORAS	PROFESOR	AULA	
12	08	01	7900	20740	RTV	100A	Hist. y Des. De la Radio, Cine y TV. I	3 3 4 4 4 4 3 3 2			101
			7901	20741	CS	100	Introducción a la Comunicación I				101
			7902	20588	CS	110	Lenguaje de la Comunicación				101
			7903	20742	RTV	110A	Guiones y Libretos para la Rad. y TV. I				101
			7904	20753	RTV	200	Operación de Cámara G-1				308B
			7905	20753	RTV	200	Operación de Cámara G-2				308B
			7906	22472	NCES	0001	Lenguaje y Com. En Español				101
			7907	22475	NCIN	0004	Lenguaje de la Com. En Ingles				101
			7908	22473	NCHI	0002	Hist. de Pmá en el Mundo Global				101

ESCUELA DE COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL

Plan de Estudio: _____

PRIMER SEMESTRE 2024

Presencial		
Año	Turno	Grupo
I	NOCTURNO	

Hora			Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes			
5:05-5:55					RTV 110A	CS 110	CS 100			
6:00 – 6:50			RTV 110 A	RTV 100A	RTV 110A	RTV 200 GN-2	CS 100			
6:55 – 7:45			RTV 110A	RTV 100A		RTV 200 GN-2	CS 110			
7:50– 8:40			CS 100	RTV 200 GN-1	RTV 100A	RTV 200 GN-2	CS 110			
8:45 – 9:35			RTV 200 GN-1	RTV 200 GN-1	NCIN 0004	RTV 200 GN-2	CS 110			
9:40 – 10:30			RTV 200 GN-1		NCIN 0004	NCIN 0004				
FAC	ESC	CAR	CÓD. HOR.	CÓD. ASIG.	ABREV.	No.	DENOMINACIÓN	HORAS	PROFESOR	AULA
12	08	01	7909	20740	RTV	100A	Hist. y Des. De la Radio, Cine y TV.	<u>3</u>		101
			7910	20741	CS	100	Introducción a la Comunicación I	<u>3</u>		101
			7911	20588	CS	110	Lenguaje de la Comunicación	<u>4</u>		101
			7912	20742	RTV	110A	Guiones y Libertos para la Radio y TV. I	<u>4</u>		101
			7913	20753	RTV	200	Operación de cámaras G-1	<u>4</u>		308B
			7914	20753	RTV	200	Operación de cámaras G-2	<u>4</u>		308B
			7915	22475	NCIN	0004	Lenguaje de la Com. En Ingles	<u>3</u>		101

ESCUELA DE COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL
Plan de Estudio: _____
PRIMER SEMESTRE 2024

Presencial		
Año	Turno	Grupo
II	DIURNO	GRUPO 1

Hora			Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes			
7:00-7:50			ING 210A		RTV 220A G-1T	ING 210A	HIST 160A			
7:55 – 8:45			ING 210A	HIST 160A	RTV 220A G-1 L	NCMI 0013	HIST 160A			
8:50 – 9:40			RTV 210A G-1 L	RTV 230 G-1T	RTV 220A G-1 L	NCMI 0013	RTV 240A			
9:45 – 10:35			RTV 210A G-1 L	RTV 240A	RTV 220A G-1 L		RTV 240A			
10:40 – 11:30			RTV 210A G-1 L	RTV 240A	RTV 220A G-1 L					
11:35 – 12:25			RTV 210A G-1 L							
12:30-1:20					RTV 210A G-1T	RTV 230 G-1 L	NCMI 0013			
1:25 – 2:15						RTV 230 G-1 L				
2:20 – 3:10						RTV 230 G-1 L				
3:15 – 4:05						RTV 230 G-1 L				
4:10 – 5:00										
5:05 – 5:55										
FAC	ESC	CAR	CÓD. HOR.	CÓD. ASIG.	ABREV.	No.	DENOMINACIÓN	HORAS	PROFESOR	AULA
12	08	01	7916	20754	RTV	210A	Edición para la Radio y TV. I G-1	5		310
			7917	20755	RTV	220A	Prod. y Dir. Radial I G-1	5		310
			7918	20756	RTV	230	Fotografía para Video y Cine G-1	5		305
			7919	22484	NCMI	0013	Metodología de la Investigación I	3		105
			7920	20758	ING	210A	Ingles Técnico I	3		105
			7921	20759	RTV	240A	Dirección Artística I	4		105
			7922	27405	HIST	160A	Hist. de Panamá con los E.U.	3		105

ESCUELA DE COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL
Plan de Estudio: _____
PRIMER SEMESTRE 2024

Presencial		
Año	Turno	Grupo
II	DIURNO	GRUPO 2

Hora			Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes			
7:00-7:50				RTV 210A G-2T						
7:55 – 8:45					HIST 160A					
8:50 – 9:40			RTV 240A		RTV 240A		RTV 210A G-2 L			
9:45 – 10:35			RTV 240A		RTV 240A	NCMI 0013	RTV 210A G-2 L			
10:40 – 11:30			RTV 230 G-2 L		NCMI 0013	NCMI 0013	RTV 210A G-2 L			
11:35 – 12:25			RTV 230 G-2 L		RTV 230 G-2T	HIST 160A	RTV 210A G-2 L			
12:30-1:20			RTV 230 G-2 L		RTV 220A G-2 L	HIST 160A				
1:25 – 2:15			RTV 230 G-2 L		RTV 220A G-2 L	ING 210A	ING 210A			
2:20 – 3:10					RTV 220A G-2 L	ING 210A				
3:15 – 4:05					RTV 220A G-2 L					
4:10 – 5:00					RTV 220A G-2T					
5:05 – 5:55										
FAC	ESC	CAR	CÓD. HOR.	CÓD. ASIG.	ABREV.	No.	DENOMINACIÓN	HORAS	PROFESOR	AULA
12	08	01	7923	20754	RTV	210A	Edición para la Radio y TV. I G-2	5 5 5 3 3 4 3		310
			7924	20755	RTV	220A	Prod. Y Dir. Radial I G-2			310
			7925	20756	RTV	230	Fotografía para Video y Cine G-2			305
			7926	22484	NCMI	0013	Metodología de la Investigación I			300
			7927	20758	ING	210A	Ingles Técnico I			105
			7928	20759	RTV	240A	Dirección Artística I			105
			7929	27405	HIST	160A	Hist. de Panamá con los E.U.			105

ESCUELA DE COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL

Plan de Estudio _____

PRIMER SEMESTRE 2024

Presencial		
Año	Turno	Grupo
II	NOCTURNO	

Hora			Lunes			Martes		Miércoles		Jueves		Viernes	
5:05 – 5:55			RTV 220A T			NCMI 0013							
6:00 – 6:50			RTV 240A			RTV 240A		RTV 220A L		NCMI 0013		RTV 210A L	
6:55 – 7:45			RTV 240A			RTV 240A		RTV 220A L		NCMI 0013		RTV 210A L	
7:50 – 8:40			NCHI 0002			RTV 210A T		RTV 220A L				RTV 210A L	
8:45 – 9:35			NCHI 0002			ING 210A		RTV 220A L		ING 210A		RTV 210A L	
9:40 – 10:30						ING 210A							
FAC	ESC	CAR	CÓD. HOR.	CÓD. ASIG.	ABREV.	No.	DENOMINACIÓN		HORAS	PROFESOR	AULA		
12	08	01	7930	22473	NCHI	0002	Hist. de Panamá en el Mundo Global		2 5 5 3 3 1 4		105		
			7931	20754	RTV	210A	Edición para la Radio y TV. I				310B (L)		
			7932	20755	RTV	220A	Prod. y Dir. Radial I				310		
			7933	22484	NCMI	0013	Metodología de la Investigación I				105		
			7934	20758	ING	210A	Ingles Técnico I				105		
			7935	20759	RTV	240A	Dirección Artística I				105		

ESCUELA DE COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL
Plan de Estudio _____
PRIMER SEMESTRE 2024

Presencial		
Año	Turno	Grupo
III	DIURNO	GRUPO 1

Hora			Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes			
7:00-7:50			RTV 310A	RTV 420A G-1 T						
7:55 – 8:45			RTV 310A	RTV 420A G-1 L		RTV 300A G-1 L				
8:50 – 9:40			RTV 310A	RTV 420A G-1 L	RTV 310A	RTV 300A G-1 L				
9:45 – 10:35				RTV 420A G-1 L	RTV 310A	RTV 300A G-1 L				
10:40 – 11:30			CS 330A	RTV 420A G-1 L	RTV 300A G-1T	RTV 300A G-1 L	CS 230A			
11:35 – 12:25						CS 330A	CS 230A			
12:30-1:20			ARQ 322A G-1 T			CS 330A				
1:25-2:15			ARQ 322A G-1 L			CS 230A				
2:20-3:10			ARQ 322A G-1 L							
3:15 – 4:05			ARQ 322A G-1 L							
4:10 – 5:00			ARQ 322A G-1 L							
5:05 – 5:55										
FAC	ESC	CAR	CÓD. HOR.	CÓD. ASIG.	ABREV.	No.	DENOMINACIÓN	HORAS	PROFESOR	AULA
12	08	01	7936	20768	RTV	300A	Prod. y Dir. Televisiva I G-1	5		305B0-107
			7937	20769	RTV	310A	Adapt. Radial, Televisiva y Cinemat I G-1	5		107
			7938	20770	ARQ	322A	Diseño y Animación para Cine y TV. I G-1	5		300B-107
			7939	20767	CS	330A	Opinión Publica I G-1	3		107
			7940	20766	CS	230A	Teoría de la Comunicación I G-1	3		107
			7941	20782	RTV	420A	Prod. y Dir. Cinematográfica I G-1	5		305B

ESCUELA DE COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL
Plan de Estudio _____
PRIMER SEMESTRE 2024

Presencial		
Año	Turno	Grupo
III	DIURNO	GRUPO 2

Hora			Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes			
7:00-7:50							RTV 310A G-2			
7:55 – 8:45						RTV 300A G-2 T	RTV 310A G-2			
8:50 – 9:40						CS 330A	RTV 310A G-2			
9:45 – 10:35						CS 330A				
10:40 – 11:30					RTV 310A G-2	CS 330A				
11:35 – 12:25				RTV 420A G-2 T	RTV 310A G-2					
12:30-1:20				RTV 420 G-2 L	ARQ 322A G-2 T		CS 230A			
1:25-2:15			CS 230A	RTV 420 G-2 L	ARQ 322A G-2 L					
2:20-3:10			CS 230A	RTV 420 G-2 L	ARQ 322A G-2 L		RTV 300A G-2 L			
3:15 – 4:05				RTV 420 G-2 L	ARQ 322A G-2 L		RTV 300A G-2 L			
4:10 – 5:00					ARQ 322A G-2 L		RTV 300A G-2 L			
5: 05 – 5:55							RTV 300A G-2 L			
FAC	ESC	CAR	CÓD. HOR.	CÓD. ASIG.	ABREV.	No.	DENOMINACIÓN	HORAS	PROFESOR	AULA
12	08	01	7942	20768	RTV	300A	Prod. y Dir. Televisiva I G-2	5 5 5 5 5 3		305B-107
			7943	20770	ARQ	322A	Diseño y Animación para Cine y TV. I G-2			300B-107
			7944	20782	RTV	420A	Prod. Dir. Cinematográfica I. G-2			305B-107
			7945	20769	RTV	310A	Adapt. Radial, Televisiva y Cinemat. I. G-2			107
			7985	20766	CS	230	Teoría de la Comunicación I. G-2			107
			7986	20767	CS	330A	Opinión Publica I. G-2			107

ESCUELA DE COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL
Plan de Estudio _____
PRIMER SEMESTRE 2024

Presencial		
Año	Turno	Grupo
III	NOCTURNO	

Hora			Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes			
5:05 – 5:55				CS 230A	NCGE 0003	ARQ 322A T	NCGE 0003			
6:00 – 6:50			RTV 230 L		CS 230A	RTV 310A	ARQ 322A L			
6:55 – 7:45			RTV 230 L	RTV 310A	CS 230A	RTV 310A	ARQ 322A L			
7:50 – 8:40			RTV 230 L	RTV 310A	CS 330A		ARQ 322A L			
8:45 – 9:35			RTV 230 L	RTV 310A	CS 330A	CS 330A	ARQ 322A L			
9:40 – 10:30			RTV 230A T							
FAC	ESC	CAR	CÓD. HOR.	CÓD. ASIG.	ABREV.	No.	DENOMINACIÓN	HORAS	PROFESOR	AULA
12	08	01	7946	20756	RTV	230	Fotografía para video y Cine	5		300B
			7947	20766	CS	230A	Teoría de la Comunicación I	3		107
			7948	22474	NCGE	0003	Geografía de Panamá	2		107
			7949	20769	RTV	310A	Adaptación Radial, TV. y Cinemat. I	5		107
			7950	20767	CS	330A	Opinión Publica I.	3		107
			7951	20770	ARQ	322A	Diseño y Animación para Cine y TV. I	5		107 300B

ESCUELA DE COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL
Plan de Estudio _____
PRIMER SEMESTRE 2024

Presencial		
Año	Turno	Grupo
IV	DIURNO	

Hora			Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes			
7:00-7:50				MER 100	MER 100					
7:55 – 8:45					RTV 410 T G-2					
8:50 – 9:40			Ocupado	AE 400	RTV 410 L G-2	Ocupado	AE 400			
9:45 – 10:35			Ocupado	RTV 400	RTV 410 L G-2	Ocupado	AE 400			
10:40 – 11:30			Ocupado	RTV 400	RTV 410 L G-2	Ocupado	RTV 450			
11:35 – 12:25			PER 455	PER 455	RTV 410 L G-2		RTV 450			
12:30-1:20			PER 455		RTV 410 T G-1		RTV 450			
1:25-2:15					PUB 100					
2:20-3:10			RTV 410 L G-1		PUB 100					
3:15 – 4:05			RTV 410 L G-1							
4:10 – 5:00			RTV 410 L G-1							
5: 05 – 5:55			RTV 410 L G-1							
FAC	ESC	CAR	CÓD. HOR.	CÓD. ASIG.	ABREV.	No.	DENOMINACIÓN	HORAS	PROFESOR	AULA
12	08	01	7952	20778	AE	400	Adm. De Empresas Audiovisuales	3 2 2 5 5 2 3 6		300-A
			7953	20783	PUB	100	Publicidad			300-A
			7954	20780	RTV	400	Seminario de Perfeccionamiento Prof.			300-A
			7955	20781	RTV	410	Producción Avanzada de Televisión			305-B
			7956	20781	RTV	410	Producción Avanzada de Televisión			305-B
			7957	20787	MER	100	Marketing			300-A
			7958	20751	PER	455	Apreciación Cinematográfica			300-A
			7959	20784	RTV	450	Práctica Profesional			300-A

ESCUELA DE COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL
Plan de Estudio _____
PRIMER SEMESTRE

Presencial		
Año	Turno	Grupo
IV	NOCTURNO	

2024

Hora			Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes			
5:05 – 5:55						PER 455	RTV 420A T			
6:00 – 6:50			AE 400	RTV 300A T		PER 455	RTV 420A L			
6:55 – 7:45			RTV 450		RTV 300A L	PER 455	RTV 420A L			
7:50– 8:40			RTV 450	RTV 450	RTV 300A L	AE 400	RTV 420A L			
8:45 – 9:35			PUB 100	HIST 160A	RTV 300A L	AE 400	RTV 420A L			
9:40 – 10:30			PUB 100	HIST 160A	RTV 300A L	HIST 160A				
FAC	ESC	CAR	CÓD. HOR.	CÓD. ASIG.	ABREV.	No.	DENOMINACIÓN	HORAS	PROFESOR	AULA
p12	08	01	7960	20768	RTV	300A	Prod. y Dir. Televisiva I	5		305B
			7961	20782	RTV	420A	Prod. y Dirección Cinematográfica	5		305B
			7962	20778	AE	400	Adm. De Empresas Audiovisuales	3		300-A
			7963	20751	PER	455	Apreciación Cinematográfica	3		300-A
			7964	27405	HIST	160	Hist. de Panamá con los E.U.	3		300-A
			7965	20783	PUB	100	Publicidad	2		300-A
			7966	20784	RTV	450	Práctica Profesional	9		300-A

ESCUELA DE COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL
HORARIO DE CLASES
Primer Semestre 2024

TESIS	OPCIÓN TRABAJO DE GRADO
--------------	--------------------------------

Hora		Lunes		Martes		Miércoles		Jueves		Viernes	
FAC.	ESC.	CAR.	CÓD. HOR.	CÓD. ASIG.	ABREV.	No.	DENOMINACIÓN	Nombre del (de la) Profesor (a)	AULA		
12	08	01	7967 7968 7969 7970 7971 7972 7973 7974 7975	20785	RTV	460	Trabajo de Graduación (Tesis)	Leopoldo Bermúdez Vileka Vásquez Héctor Rodríguez Gilberto Gómez Julio Miller Maurineth Castro Maricel Arauz Julio Rangel Bladimir Camaño			

El estudiante tiene que contactar al asesor

ESCUELA DE COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL
HORARIO DE CLASES
Primer Semestre 202479

Año	Turno	Grupo
PRÁCTICA PROFESIONAL	OPCIÓN TRABAJO DE GRADO	

Hora			Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes		
12:10-12:55									
01:00-01:45									
01:50-02:35									
02:45-03:30									
03:35-04:20									
4:25-5:10									
ASIGNATURA								Nombre del (de la) Profesor (a)	AULA
FAC.	ESC.	CAR.	COD. HOR.	CÓD. ASIG.	ABREV.	No.	DENOMINACIÓN		
12	08	01	7976 7977 7978 7979 7980 7981 7982 7983 7984	12787	RTV	465	Práctica Profesional (como Opción al Trabajo de Grado)	Julio Miller Gilberto Gómez Bladimir Cedeño Héctor Rodríguez Vielka Vásquez Maurineth Castro Julio Rangel Leopoldo Bermúdez Maricel Arauz	

Buscar cupo en la Escuela y contactar al Profesor